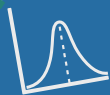


地域でアートを 育てる

ヨコハマアートサイトラウンジ

vol.50



都筑区でイベントを開催するROJIURArt実行委員会や、葉山芸術祭の調査研究を行うHAFSの取組を紹介し、どのように地域のアートイベントを育ててきたのか、お話を伺います。



イベントを続けるために必要不可欠な組織の成長と継続には、人材育成や資金調達などが欠かせません。客観的に組織を観察することで、持続性のある団体のあり方についてを考えます。さらに、これからの展望についてお聞きし、意見交換の場を開きます。

ゲスト

柏崎久恵(ROJIURArt実行委員会・代表)

図工家。子ども、大人、障害のある人を対象にアートや草木染めの教室を開催。藍と綿を育て糸を染め、布を織るプロジェクトや、地元由来の間伐材で作る積み木を施設に寄贈するなど、ものづくりを通して人と人がつながる活動を行う。団体では、遺跡公園・歴史遺産など地域の文化的資源の活用や、都筑区のまちづくりへの協力に取り組む。

清水明絵(葉山芸術祭調査研究プロジェクト(HAFS)・主任研究員)

2009年より葉山在住。3児の母。大学で建築デザインを専攻、建築設計を学ぶ。修士論文は「アートとまちづくり」。卒業後は都内設計事務所に勤務しながら、葉山では葉山芸術祭の調査・研究の他に様々なまちづくり活動に参加している。

松澤利親(葉山芸術祭調査研究プロジェクト(HAFS)・企画調整 葉山芸術祭顧問・監事)

神奈川県葉山町在住。1996年第4回葉山芸術祭より実行委員、第30回終了後顧問。2011年より葉山芸術祭調査研究プロジェクトメンバー。2020年より特定非営利活動法人葉山まちづくり協会顧問。

進行：小川智紀（ヨコハマアートサイト事務局）

入場無料

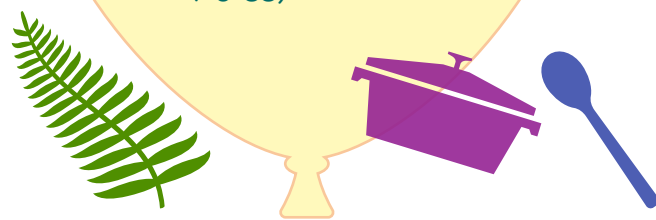
日時：2026年10月28日(水)

18:00～19:30

会場：都筑区民文化センター

ボッシュホール会議室1

(横浜市都筑区中川中央
1-9-33)



ヨコハマアートサイトとは？

市民や地域団体が主体となって地域課題への多様なアプローチを行う文化芸術活動を支援しています。地域におけるコミュニティの活性化を図るため、参加者間の研修や交流に取り組んでいます。

お申し込み



ヨコハマアートサイト

左記のQRコードまたはHP上にあるフォームより、お申し込み内容をお送りください。電話でのお申し込みも可能ですので事務局へお問い合わせください。

主催：ヨコハマアートサイト事務局
(STスポット横浜、横浜市にぎわいスポーツ文化局)
共催：ボッシュホール(都筑区民文化センター)

お問い合わせ

認定NPO法人STスポット横浜

HP：<https://y-artsite.org/>

TEL：045-325-0410

FAX：045-325-0414

〒220-0004

横浜市西区北幸1-11-15横浜STビルB1